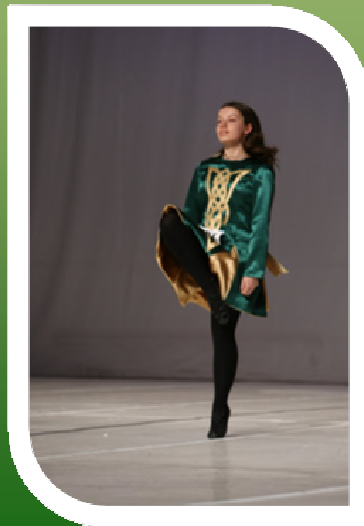


Taniec irlandzki



Step irlandzki

- Najbardziej widowiskową i najlepiej znaną szerokiej publiczności formą tańca irlandzkiego jest step irlandzki, spopularyzowany dzięki licznym spektaklom tanecznym (Riverdance, Lord of The Dance, Ragus).

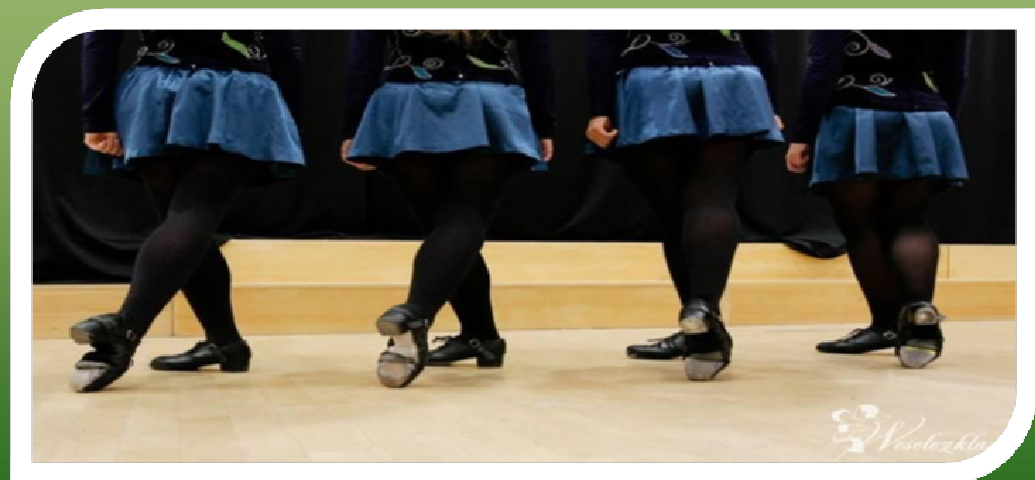


- Step dzieli się na set dance i tańce solowe dzielące się pod względem rytmów (jest to reel, hornpipe i jig). Tańczy się go w specjalnych butach, które mają obcas i klocek (z przodu). W trakcie tańca tancerz musi być wyprostowany, mieć ręce przy sobie, uśmiech na twarzy oraz mieć odkręcone i skrzyżowane stopy. Ważne jest, aby wystukiwać wszystkie uderzenia i tańczyć w rytmie.



Elementy

- Nazewnictwo elementów stepu jest bardzo różne. W Polsce używa się przeważnie określeń angielskich, np. uderzenie klockiem o podłogę to *treble* (polskie zespoły wykonujące step irlandzki to min. Comhlan, Elphin, Reelandia, Treblers), a uderzenie obcasem o obcas to *click*.



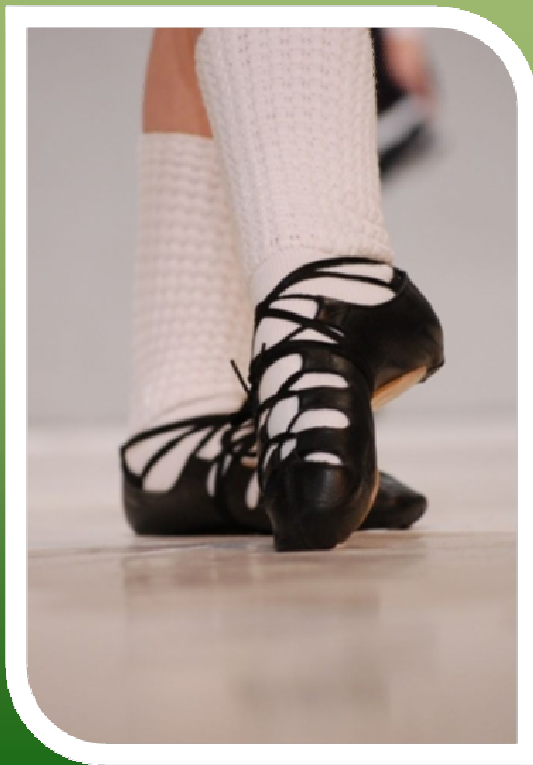
Show

- Step jest efektowną formą tańca, dlatego jest używany w show, takich jak Riverdance, Lord of the Dance, Gaelforce Dance czy Feet of Flames.



Obuwie

Taniec irlandzki tańczy się w baletkach irlandzkich lub w specjalnych butach na obcasach z klockami z przodu.







Dziękuję za uwagę!

Wykonała Julia Tyrajska

